



con il Patrocinio di



Comando Generale  
Arma dei Carabinieri



Provincia  
di Rovigo



Comune  
di Rovigo  
Assessorato alla Cultura



Ambito territoriale  
di Padova e Rovigo  
Sezione di Rovigo



Comitato di Rovigo



## Suggerimenti di Tramonto: BAMBINI ... in Poesia

### Concorso di Poesia dei Bambini della Scuola Primaria

#### Premessa

Nella notte tra il 26 e 27 maggio 1993, in via dei Georgofili a Firenze esplose un'auto con 277 kg di esplosivo che provocò la morte di 5 persone: uno studente universitario e l'intera famiglia Nencioni composta da padre, madre e due figlie di cui una di circa 50 giorni. L'altra bambina, Nadia di nove anni, pochi giorni prima aveva composto un bellissimo testo poetico, quasi un presagio dove "tutto è finito": "Il Tramonto".

La strage è stata organizzata dal mafioso Matteo Messina Denaro, da allora latitante. Il 16 gennaio 2023, i ROS di Trapani, con un'operazione denominata "Tramonto", catturano Matteo Messina Denaro. Nadia Nencioni, ancora viva nella memoria, è così onorata dopo 30 anni dalla strage e con lei tutte le vittime innocenti di atti malavitosi.

Sono stati trovati messaggi custoditi in una bottiglia lasciata tra le braccia dell'acqua perché arrivi al mare, altri scritti in biglietti tra le pagine di un libro, altri ancora oggi li inviamo con il nostro telefonino ma spesso vengono subito cancellati.

A pensarci bene, tutti amiamo immaginare un messaggio speciale che ci arrivi quasi per caso come quello scritto su un foglietto di quaderno salvatosi miracolosamente dallo scoppio della bomba che nel 1993 distrusse a Firenze una casa e tolse la vita a una bambina di nove anni. Nadia Nencioni il suo nome, una bambina come tante che andava a scuola e amava scrivere poesie.

E proprio una poesia si salvò dallo scoppio della bomba che ci portò via Nadia, la sorellina Caterina e i loro genitori.

Era il messaggio che ci ha lasciato per farci leggere il suo pensiero, le sue emozioni con le parole della poesia "Il Tramonto".

#### ***Il Tramonto***

*Il pomeriggio si avvicina  
un momento stupendo.  
Il sole sta andando via (a letto)  
è già sera, tutto è finito.*

Nadia Nencioni

La poesia è il linguaggio più vicino alle emozioni, ai sentimenti, ai vissuti, alle atmosfere...alla musica e alla pittura. Dunque è il linguaggio per i bambini perché vedono, sentono, si esprimono in modo spontaneo, autentico, senza “filtri” e ostacoli in genere.

È un linguaggio-gioco perché gioca con le parole, la loro forma, i loro significati, il loro ritmo, la loro musica, la magia che contengono. E i bambini attraverso il gioco, i racconti ascoltati, sperimentano e imparano a confrontarsi con la realtà.

Anche i poeti “giocano” allo stesso modo, ma non lo fanno o forse non vogliono che si sappia, come i maghi che non vogliono svelare i loro trucchi.

Tempo fa a scuola si imparavano le poesie a memoria. Spesso si costringevano i bambini a imparare lunghe poesie che non capivano pienamente. Era comunque un utile esercizio per la memoria che è uno strumento importante per imparare e imparare a vivere.

Ci sono però poesie scritte per i bambini, non troppo lunghe, fantasiose, spiritose, anche impegnative ma non ansiogene... facili da memorizzare e ripetere come un passatempo, un “codice” segreto da utilizzare per alleviare il morale, combattere la solitudine e guardare il mondo con occhiali speciali.

Ma le poesie più belle sono quelle che i bambini inventano, scrivono e fanno “volare” come aquiloni da liberare nel cielo o barchette di carta per solcare il mare: esperimenti per esplorare ed esplorarsi.

E chi scorgendole non ne resta incantato e preso da emozioni nuove o remote?

## **Bando di Concorso “Suggerimenti di Tramonto: Bambini ... in Poesia**

Perché un “concorso”? Perché è il modo più coinvolgente di catturare l'attenzione su un argomento, una questione, un problema. E la questione che si vuole portare all'attenzione dei bambini e dei loro insegnanti è la poesia, il linguaggio poetico come strumento che aiuta meglio di altri ad esprimere i propri vissuti, emozioni, sentimenti.

Il problema è invece quello molto complesso della violenza, dei soprusi, dell'illegalità col quale anche i bambini entrano presto in contatto.

Basta pensare alle violenze in famiglia, i maltrattamenti, fino ad arrivare al femminicidio. Ma anche fuori della famiglia, a scuola, nei centri sportivi, nelle associazioni dove sempre più spesso si parla di bullismo, strumentalizzazioni, violenze vere e proprie. E poi il cyberbullismo e l'uso violento dei mass media.

Tutto questo è lo sfondo di riferimento per riflettere con i bambini, senza spaventarli e impaurirli ma per esorcizzare le paure e renderle affrontabili. Donare loro strumenti per capire e accogliere anche la parte meno bella del mondo che li circonda ma che comunque è reale.

Perciò, come Nadia Nencioni, proponiamo l'argomento del “tramonto” come centro di interesse per dare modo ai bambini di osservare, pensare, riflettere, sognare ed esprimere i loro vissuti, le loro visioni, sentimenti ed emozioni con il linguaggio della poesia.

Il Concorso si rivolge agli alunni della scuola primaria per stimolare e incoraggiare la produzione di brevi testi poetici che sappiano comunicare e riprodurre i sentimenti che sviluppano nei confronti di un passaggio temporale tanto significativo, a volte ansiogeno o caratterizzato da tristezza, come può essere il tramonto.

Così è stato per la piccola Nadia che percepiva in modo accorato lo scemare della luce del sole come distacco, fine di tutto.

## Istruzioni per i partecipanti

La partecipazione è aperta a tutti gli alunni delle Scuole Primarie di Rovigo e provincia. I concorrenti sono invitati a produrre un testo poetico sul tema del “tramonto”.

I testi possono essere prodotti dal singolo alunno ma anche da un gruppo di compagni di classe o dalla classe medesima e frutto di un lavoro collettivo.

Le poesie potranno trarre origine da un episodio, un personaggio o una situazione reale o immaginaria legate all’esperienza del “tramonto”.

Per partecipare sarà necessario inviare **entro e non oltre il 30 novembre 2023** seguendo le istruzioni di seguito riportate:

### 1. Utilizzando la posta elettronica.

Inviando per posta elettronica all’indirizzo [concorsi@bluetu.it](mailto:concorsi@bluetu.it) i seguenti documenti in formato pdf:

- un documento contenente il testo poetico con il titolo scelto. Tale documento deve essere anonimo e privo di ogni riferimento a dati personali o della classe;
- un documento contenente nome, cognome, scuola, classe frequentata, recapito (indirizzo di posta elettronica o contatto telefonico) e titolo scelto per il testo. Usare i modelli A e B allegati.

### 2. Utilizzando la posta normale o con la consegna a mano all’indirizzo ARCI ROVIGO APS, Viale Trieste, 29 – 45100 Rovigo

- Una busta contenente il testo poetico con il titolo o se vengono spediti più testi (quelli di una classe o di una scuola) più testi con il loro titolo e numerati. I testi e la busta non devono contenere riferimento a dati personali, della classe o della scuola;
- Una seconda busta contenente nome, cognome, scuola, classe frequentata, recapito se riferito ad un unico concorrente oppure un elenco intestato con il nome della scuola e della classe (o le classi) dove verranno riportati il numero del testo poetico e il nome e cognome del concorrente che l’ha composto. Usare i modelli A e B allegati.

Sarà cura di Radio BlueTu comunicare con mail, messaggio telefonico o telefonata, l’avvenuta ricezione dei documenti inviati.

Non saranno presi in considerazione elaborati giunti oltre la data della scadenza del 30/11/2023. Il giudizio della commissione sarà insindacabile.

È previsto il conferimento dei seguenti premi:

- **primo classificato: € 300**
- **secondo classificato: € 250**
- **terzo classificato: € 200**
- **quarto classificato: € 150**
- **quinto classificato: € 100**

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un “Attestato di partecipazione” ed eventuali gadgets messi a disposizione dagli sponsor del Concorso.

La Scuola che avrà inviato il maggior numero di testi in concorso riceverà un **premio speciale di €250**.

Le premiazioni si svolgeranno a Rovigo **il 16 gennaio 2024**, data dell’Operazione dei Carabinieri denominata “Tramonto”. Maggiori dettagli sulla data e sul luogo verranno comunicati in seguito. I vincitori saranno contattati personalmente.

Il concorso verrà pubblicizzato tramite la stampa locale e i canali social dell’Associazione ARCI ROVIGO APS e di RADIO BLUeTU e da altre associazioni che si uniranno.

Per qualsiasi dubbio o chiarimento è possibile contattare Radio BlueTu via mail: [notizie@bluetu.it](mailto:notizie@bluetu.it)

Il Presidente dell’ARCI di Rovigo – Prof. Lino Pietro Callegarin

Il Direttore di Radio BlueTu – Ing. Giancarlo Lovisari