

09:00 – 09:30 | Registrazione e Benvenuto

- Accoglienza dei partecipanti
- Presentazione introduttiva del progetto Rise Up, degli obiettivi e delle opportunità offerte
- Breve icebreaker per stimolare la partecipazione

09:30 – 10:45 | Modulo 1: Introduzione e Scoperta dei Talenti

- **Attività:** Presentazione interattiva del progetto e brainstorming per far emergere i talenti e le passioni individuali
- **Obiettivo:** Stimolare la consapevolezza del proprio potenziale e incentivare la partecipazione attiva

10:45 – 11:00 | Pausa Caffè

11:00 – 12:30 | Modulo 2: Esplorazione del Lavoro del Fonico

- **Attività:** Dimostrazione pratica da parte di un fonico professionista: presentazione dell'attrezzatura e spiegazione delle tecniche base di registrazione
- **Obiettivo:** Far conoscere il ruolo tecnico nel mondo musicale e le competenze richieste

12:30 – 13:30 | Pausa Pranzo

13:30 – 15:00 | Modulo 3: Creazione di Locandine e Visual

- **Attività:** Workshop interattivo condotto da un graphic designer, con esercitazioni sull'uso degli strumenti di grafica per realizzare materiale promozionale
- **Obiettivo:** Sviluppare competenze nella progettazione visiva applicata agli eventi musicali

15:00 – 15:15 | Pausa Caffè

15:15 – 16:45 | Modulo 4: Laboratorio di Produzione Musicale

- **Attività:** Sessione pratica di produzione musicale, durante la quale i partecipanti lavoreranno alla creazione di una base o traccia musicale, supportati da un produttore
- **Obiettivo:** Introdurre il processo creativo e tecnico della produzione musicale

16:45 – 17:00 | Conclusioni e Feedback

- Sintesi della giornata e raccolta dei feedback dei partecipanti
- Discussione aperta su quanto appreso e anticipazione della seconda giornata

09:00 – 09:30 | Accoglienza e Riepilogo

- Breve recap della giornata precedente
- Presentazione degli obiettivi specifici della giornata

09:30 – 10:45 | Modulo 5: Tecniche di Presentazione di un Progetto Artistico/Musicale

- **Attività:** Sessione formativa sulle tecniche di comunicazione e presentazione, con esercitazioni pratiche su come presentare progetti a enti e privati
- **Obiettivo:** Fornire strumenti efficaci per la presentazione e la valorizzazione del proprio progetto

10:45 – 11:00 | Pausa Caffè

11:00 – 12:30 | Modulo 6: Videomaking per la Musica

- **Attività:** Workshop pratico di riprese e montaggio video, guidato da un videomaker specializzato
- **Obiettivo:** Introdurre le tecniche di base del videomaking e mostrare come realizzare videoclip musicali efficaci

12:30 – 13:30 | Pausa Pranzo

13:30 – 15:00 | Modulo 7: Progettazione di un Evento Musicale

- **Attività:** Simulazione pratica in cui i partecipanti, divisi in gruppi, pianificheranno e organizzeranno un evento musicale: assegnazione dei ruoli e attività di team working
- **Obiettivo:** Sperimentare la gestione e l'organizzazione di un evento dal vivo, rafforzando la capacità di lavorare in gruppo

15:00 – 15:15 | Pausa Caffè

15:15 – 16:45 | Modulo 8: Prova Generale e Feedback / Evento Finale

- **Attività:** Prova generale in cui i partecipanti metteranno in pratica quanto appreso, simulando una presentazione finale del progetto
- **Obiettivo:** Consolidare le competenze acquisite e preparare una simulazione di presentazione che possa essere utilizzata in contesti reali

16:45 – 17:00 | Conclusioni e Chiusura

- Sintesi complessiva dei due giorni di formazione
- Raccolta finale dei feedback e indicazioni per eventuali sviluppi futuri